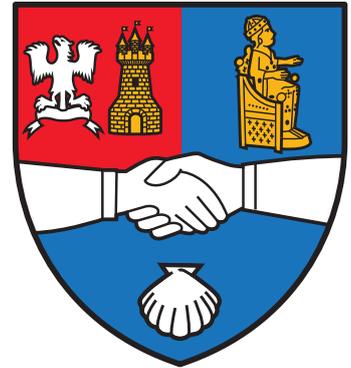


Le Télégraphe

Sainte Foy de France Juin 2018



Fides in res futuras
(foi dans l'avenir)

Editorial

Cette année 2018 a une saveur particulière car nous célébrons les 20 ans de notre association (noces de porcelaine).

C'est au cours d'une belle journée d'août 1998 qu'elle vit le jour dans la mairie de cette magnifique BASTIDE qu'est **Ste-FOY-LA-GRANDE**. A notre assemblée constituante participait un certain nombre de personnes qui forment aujourd'hui le groupe des membres fondateurs. Il est vrai que si la majorité de ces personnes sont toujours assidues au sein de notre association, quelques autres se font plus rares ou se sont retirées, certaines en raison de contraintes familiales ou professionnelles, d'autres en raison de leur âge ou de leur ancienneté. Le véritable membre fondateur de notre association, notre ami **MAURICE** s'en est allé, quelle regrettable perte ! Par ses initiatives, ses idées innovantes, il était le véritable bout-en-train du groupe, il nous manque beaucoup.

Les **FIDESIADES 2018** en **NORMANDIE** se préparent avec entrain, une équipe de ce charmant village de **SAINTE-FOY** (Seine-Maritime), entraînée par son maire, travaille d'arrache-pied afin de tout mettre en œuvre pour bien nous recevoir.

Pour tous quel plaisir de se retrouver, ce sera sans doute deux journées très agréables et festives que nous allons passer ensemble, en découvrant tous les atouts culturels, gastronomiques ou patrimoniaux de cette belle région qu'est la **NORMANDIE**.

A vous tous le 18 août en NORMANDIE.

Michel GUILLARME, Président.

Sommaire

- Page 1 : Editorial du Président Michel GUILLARME
- Page 2 : Port Sainte Foy : Quand le quai revit.
- Page 3 : Suite page 2
- Page 4 : Sainte Foy-la-Grande : Un peu d'histoire : l'église Notre Dame.
- Page 5 : Sainte-Foy-l'Argentière : Rénovation de la salle des arts martiaux.
- Page 6 : Sainte-Foy-lès-Lyon : Un dimanche de mars à Sainte-Foy-Tarentaise, promenons-nous le 8 mai à Ste Foy-lès-Lyon.
- Page 7 : Sainte-Foy-lès-Lyon : Il était une Foy...l'histoire commence en l'an 300.
- Page 8 : Sainte-Foy dans les Landes : Quelques nouvelles des Landes.

Publication de l'association des Sainte Foy de France. Association loi 1901, déclarée en préfecture du Rhône, publication au JO du 5 décembre 1998, n° 1687, siège social : mairie Ste-Foy-lès-Lyon.

Directeur de la publication : Michel Guillarme, Président.

Rédacteur : René Bonnard.

Imprimerie : EGF Ste-Foy-l'Argentière.

PORT SAINTE FOY

QUAND LE QUAI REVIT...

Pendant les siècles qui précédèrent l'arrivée du chemin de fer, le quai de Port Sainte Foy était particulièrement animé, la Dordogne étant alors fréquentée par de nombreuses **gabares**. Celles qui venaient de la haute Dordogne (les **courpets**, bateaux à fond plat) étaient chargées de bois de chêne destiné à la tonnellerie, de bois de chauffage et de piquets pour les vignes. De Port Sainte Foy, à destination de l'aval (Libourne, Bordeaux) partaient des gabares plus grandes (les **couraux**) transportant essentiellement les vins du Pays de Montravel cher à Michel de Montaigne. En remontant, ces mêmes bateaux rapportaient du charbon, du sel, du poisson séché, des épices, des denrées coloniales.

Et puis le début du 20^{ème} siècle vit l'activité du port décline petit à petit. Ce qui avait si fortement marqué la vie du village allait-il tomber dans l'oubli ? Pour beaucoup de Port Foyens, c'était impensable. En 1995, dans le but d'y installer un musée dédié à la batellerie(1), la municipalité fit l'acquisition d'une partie du seul immeuble important situé sur le port et qui avait appartenu pendant plus de deux siècles à différents négociants en vin. La gestion de ce musée fut confiée à une association nouvellement créée : « **Les Gabariers** ». Petit à petit des maquettes de gabares ayant navigué sur la Dordogne, des gréements, ancres et différents matériels ayant appartenu à d'anciens gabariers enrichirent ce musée.

« Cerise sur le gâteau », pour enrichir d'une manière vivante les collections du musée, l'association des gabariers vient de faire construire une embarcation de 12 mètres de long, réplique à l'échelle ½ des couraux qui voguaient autrefois sur la Dordogne. **Cette gabare est baptisée « Montravel »**, nom évoquant le vignoble de l'ouest bergeracois, et a pour parrain **Pierre Cassignard**, acteur et comédien natif de Sainte Foy la Grande (notre voisine de la rive gauche) qui a reçu le « Molière » en 1997 et 2005. Ce baptême s'est déroulé le dimanche 3 juin dernier, dans le cadre de la fête de l'été des Montravel.

1. Ce musée porte aujourd'hui le nom de « Musée de la Dordogne batelière ». Quand vous passerez par Port Sainte Foy, ne manquez pas de le visiter.

Joël CRETON



Le courau « Montravel » amarré au bas du musée



Premiers moments de navigation sur la Dordogne



Le parrain Pierre Cassignard profite de l'inauguration



Le courau « Montravel » est baptisé

SAINTE FOY LA GRANDE

UN PEU D'HISTOIRE : L'ÉGLISE NOTRE-DAME

Dès 812, des moines bénédictins venus de l'Abbaye de CONQUES en Rouergue ont bâti une église primitive dédiée à Sainte Foy au confluent de la Dordogne et du ruisseau Véneyrol... Puis au 13^{ème} siècle, les Templiers construisent une nouvelle église, cette fois - ci sur son emplacement actuel, à l'angle S.E. de la place d'Armes au cœur de la Bastide.

En 1561, cet édifice sera détruit pendant les guerres de religion, Sainte - Foy - la - Grande (qui s'appelait alors Sainte Foy en Agenais) étant une place forte protestante. Mais en 1622, Louis XIII, qui assistait à la première messe célébrée sur les ruines, ordonna que l'église soit rétablie... Cette dernière sera consacrée en 1686 puis agrandie au milieu du 19^{ème} siècle et dotée d'un nouveau clocher qui s'élève jusqu'à 62 mètres(*), lequel sera béni par Monseigneur de Langalerie, natif de Sainte-Foy-la-Grande et archevêque d'Auch. Le 17.01.1876, le Pape Pie IX proclame Sainte Foy patronne de la ville et permet la translation d'une relique de la Sainte provenant de l'église de Conques...

L'édifice, répertorié sur le chemin de Saint Jacques de Compostelle -voie de Vézelay- est bâti dans le plus pur style ogival : les piliers sont élancés, les ouvertures hautes et rapprochées sont agrémentées de 19 beaux et grands vitraux ainsi que d'une rosace. On note quelques travaux de restauration en 1943 puis en 1998 un grand nettoyage par « gommage » de l'intérieur suivi de l'installation d'un nouvel orgue en 2015... Actuellement le clocher et le beffroi, en cours de restauration et de ravalement ont nécessité l'installation à grand frais d'un imposant échafaudage...

(*) à comparer aux tours de Notre-Dame de Paris : seulement 60 mètres !

Texte Michel Maumont - Photos Claude Stroh



Sainte-Foy-l'Argentière

Rénovation de la salle des Arts martiaux



Sur la photo, de gauche à droite : Stéphanie ITIE, artiste, réalisatrice de la fresque, Michel GUILLARME, maire, Maurice BAYARD, Marie Aimée BAYARD, épouse MOY, Maurice MOY, Caroline BAYARD, Nelly MOY, épouse GUILLET

Photo : Monique Alix Courboy

La salle Bayard, dans laquelle cent cinquante licenciés pratiquent le Kung Fu, tandis que d'autres suivent des cours de gymnastique et de danse pour tout âge, avait sérieusement besoin d'être relookée. Ce qui fut fait au cours de l'année 2017.

Les plus anciens Fidésiens se souviennent des séances de cinéma du samedi soir et du dimanche après-midi organisées dans cette salle par Alexi BAYARD, dans les années 50 et 60, avec Auguste DUPONT aux commandes de l'appareil de projection.

Le projet de la réalisation d'une fresque évoquant le village entouré de ces monts verdoyants fut confié à Stéphanie ITIE, petite-fille de Germain ITIE, bien connu dans notre commune. Cette dernière travaille régulièrement à la réalisation des célèbres murs peints de la ville de Lyon.

Cette belle réalisation qui est appréciée de tous a été inaugurée lors d'une petite cérémonie, en présence de la famille BAYARD, de l'artiste, Stéphanie ITIE accompagnée de quelques membres de sa famille, des représentants de la municipalité ainsi que des responsables des utilisateurs.

Michel Guillarme

SAINTE-FOY-LÈS-LYON

UN DIMANCHE DE MARS À SAINTE-FOY-TARENTEISE

3^{ème} édition de nos rencontres d'hiver Sainte Foy lès Lyon / Sainte Foy Tarentaise.
Journée d'échanges sur l'historique de la station avec les élus pour les marcheurs.
Les randonneurs et les skieurs ont été ravis de découvrir, toujours avec des Santa Féraïns, cette magnifique station, sous une neige abondante tombée la veille.
40 participants, certes fatigués, mais les yeux remplis de blanc et prêts à repartir l'année prochaine pour renouveler ce moment d'amitié.
Merci à Sainte Foy Tarentaise pour son accueil.



PROMENONS-NOUS LE 8 MAI À SAINTE-FOY-LÈS-LYON

Comme chaque année, les Amis des Ste Foy de France étaient présents à la manifestation de « Nature en Fête » qui accueille 10 000 personnes.
De nombreux visiteurs ont pu découvrir nos différentes activités et les Sainte Foy de France, au milieu de ce grand marché aux fleurs et produits naturels du terroir.



SAINTE-FOY-LÈS-LYON

IL ÉTAIT UNE FOY ...L'HISTOIRE COMMENCE EN L'AN 300



Était-ce l'histoire inconnue de la plupart des fidésiens, de la petite Sainte Foy, la voix des célèbres choristes des Petits Chanteurs de St Marc ou l'effet Journées du Patrimoine ? le résultat était une église pleine, bien 500 personnes qui avaient répondu au rendez-vous donné par l'association

Objectif Culture. Le thème annoncé était l'histoire mystérieuse d'une petite

fillette de 13 ans, du nom de Foy, capable de laisser des siècles et siècles après sa mort en l'an 300, son nom à 17 communes en France et à l'église paroissiale. Objectif Culture avait bâti

Ce concert avec la complicité d'une conteuse, d'un metteur en scène, d'un pianiste et des voix d'enfants. Et l'Association Les Amis des Ste Foy de France, porte-parole des 17 communes au même vocable, apportait son concours à cette mise en lumière et en musique.

Le récit a commencé par un grand moment d'émotion :



Agnès, une choriste de 13 ans comme Foy, vêtue comme la petite martyre Foy, a remonté la nef dans un silence impressionnant, avec une dignité d'acteur quasi professionnel, en chantant a capella. Le public littéralement saisi, attendait la suite de l'histoire.

La mise en espace par Olga Wajszczak, issue des plus grands ballets polonais, a su créer un plateau vivant : les Petits Chanteurs loin d'être figés comme en concert, écoutaient l'écrit de cette histoire vraie racontée avec talent par

Antoinette Arnault. Les siècles de l'histoire étaient coupés par des polyphonies sacrées ou d'improvisations au piano, prolongeant le suspens de l'histoire et de la Sainte et du bâtiment. Les témoignages dès la sortie étaient unanimes « Quelle harmonie, quelle émotion et quelle histoire ! Je prononçais le nom de Sainte Foy, comme je disais Marseille

ou Lille sans me douter des origines ». Ce concert-lecture longuement applaudi, était une belle entrée en matière de la future restauration de notre église annoncée par la Ville par des panneaux explicatifs accompagnant l'expo-photo du zodiaque qui était sur le clocher au XI^{ème} siècle.

Françoise BUFFIÈRE – Objectif Culture

LES AMIS DES SAINTE FOY DE FRANCE ONT 10 ANS

Retenez dès maintenant la date du **dimanche 21 octobre 2018**

pour un repas lyonnais avec journée festive et culturelle.

Vous êtes tous conviés à Sainte-Foy-lès-Lyon !

Une invitation sera adressée à chacun des maires de nos 17 communes.

Pour toute information, mail : amisstefoyfrance@gmail.com

Quelques nouvelles des Landes

Bonjour à toutes et à tous.

Voici quelques nouvelles de la petite commune landaise. Depuis le début de l'année, diverses manifestations ont rythmé la vie des Fidésiennes et Fidésiens.

Le 20 janvier, l'équipe communale a présenté ses vœux lors d'une soirée conviviale.

Concert du conservatoire de musique



Le 3 février, une animation autour du bien-être était proposée avec différents ateliers (Taï Chi, Xi Cong, Pilate, Phytothérapie) et débat sur les bienfaits de l'homéopathie.

Le 7 mars, autour de l'étang avait lieu l'ouverture de la pêche : Randonnée de 8km le matin, une petite expo africaine et un repas « tête de veau et entrecôte ». Le jour même avait lieu en Normandie la réunion de Printemps de l'association, Didier et Alain vous prient encore d'accepter leurs excuses pour leur absence.

Le 17 mars, nous avons eu le plaisir de recevoir le Conservatoire de musique des Jeunes des Landes. Après-midi très agréable au son des cuivres, percussions, clavier, etc...

Le 24 mars, les 90 bénévoles ayant participé à l'organisation des Sainte-Foy de France se sont réunis pour une soirée festive. Le repas servi par un traiteur local a ravi petits et grands. Un diaporama projeté tout au long de la soirée nous a permis de nous remémorer tous ces bons moments. Que de bons souvenirs de convivialité, de partage, de rires, de danses et de chants. Vous vous en doutez, nous connaissant maintenant un peu, la fête s'est prolongée tard dans la nuit et même pour certains jusqu'au petit matin.

Le 21 avril, les chasseurs ont pris le relais et proposé un repas « Poule au Pot et Sanglier ». Non, je vous rassure, nous ne pensons pas qu'à ripailler.

Les 18, 19 et 20 mai, les fêtes du village ont amené beaucoup de monde sur la commune (fête foraine sur la place du village, clown, bubble-bump, canoé, repas et bandas). Le beau temps étant de la partie, les fêtes 2018 furent une réussite.

Dernière soirée des fêtes



Réparation après les orages du mois de mai



Comme partout en France, nous n'avons pas été épargnés par les intempéries et en particulier le 26 mai vers 13h, de fortes rafales de vents, pendant une période très courte mais intense, ont couché chênes et acacias en travers des routes et arraché une ligne électrique. La mobilisation instantanée de quelques femmes et hommes de la commune ont permis de dégager les accès dans l'après-midi et l'électricité était rétablie dans la soirée.

Comme vous le voyez, Sainte-Foy des Landes est un village actif où il fait bon vivre.

Nous vous adressons un grand bonjour à toutes et à tous et souhaitons bon courage à nos amis normands pour l'organisation du Rassemblement de 2018 en les prévenant que 29 Landaises et Landais vont débarquer.

Amitiés à tous.

Alain Cadis